

Dictée n° 52

Dictée 3 · Quelle aventure !

Fiche de rappels : les trois règles d'orthographe de la dictée

1. * Les mots d'origine grecque et latine (ph, th, rh, y, ch)

Beaucoup de mots savants viennent du grec ancien et en gardent l'orthographe. Le son [f] s'y écrit souvent « ph » (photo), le son [t] « th » (théâtre), le son [r] « rh » (rhume), le son [i] « y » (cygne) et le son [k] « ch » (chorale). Ces lettres se retrouvent dans toute la famille du mot : photo, photographe, photographie.

ASTUCE

Pense à un mot de la même famille que tu sais écrire (théâtre □ théâtral) ou au sens savant du mot (sciences, mythologie, médecine) : c'est souvent le signe d'une origine grecque.

EXEMPLES

- Le **ph**armacien m'a conseillé un sirop.
- Le **th**ermomètre indique vingt degrés.

2. * Les consonnes doubles et lettres muettes

Beaucoup de mots doublent leur consonne, souvent après un préfixe comme ad-, ac-, ap-, at-, com- (appeler, accompagner, attraper, commencer) ou dans certaines terminaisons (-otte, -erre, -onne). D'autres mots se terminent par une lettre muette qu'on n'entend pas (champ, toit, banc). Attention aux pièges : « adresse », « galoper » ou « coureur » n'ont qu'une consonne.

ASTUCE

Pour trouver une lettre muette, cherche un mot de la même famille : champ □ champêtre, toit □ toiture, banc □ banquette, retard □ retarder. Pour les consonnes doubles, vérifie dans le dictionnaire en cas de doute.

EXEMPLES

- Il faut **app**eler le médecin.
- Le paysan travaille dans son **ch**amp.

3. * a ou à ?

« a » sans accent est le verbe avoir conjugué au présent, à la 3e personne du singulier : il a, elle a, on a. Il peut aussi être l'auxiliaire d'un temps composé : il a mangé. « à » avec un accent grave est une préposition : c'est un petit mot invariable qui introduit un complément (aller à la plage, une tasse à café, à midi).

ASTUCE

Remplace le mot par « avait ». Si la phrase a encore du sens, écris « a » ; sinon, écris « à ».

EXEMPLES

- Mon cousin **a** un chien.
- Nous allons **à** la piscine.

DANS LA DICTÉE

« Vous aimiez beaucoup Aline, cette jeune anthropologue qui s'était entichée d'un philosophe de son âge, professeur **à** l'université. »